

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ

Международный симпозиум

**«НАГРАДНЫЕ СИСТЕМЫ.  
РОССИЯ–СКАНДИНАВИЯ»**

2–3 сентября 2010 г.



International Symposium

**AWARD SYSTEMS:  
RUSSIA AND SCANDINAVIA**

2–3 September 2010

# ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ

*приглашает*

на Международный симпозиум

## **«НАГРАДНЫЕ СИСТЕМЫ. РОССИЯ–СКАНДИНАВИЯ»**

**2–3 сентября 2010 г.  
в зале Совета**

Вход с Малого подъезда  
Начало утренних заседаний в 10.00;  
вечернего – в 14.30

*Dear Colleague,*

THE STATE HERMITAGE MUSEUM

*has the honour of inviting you  
to attend*

the International Symposium

**AWARD SYSTEMS:  
RUSSIA AND SCANDINAVIA**

**2–3 September 2010  
Council Room**

Entry from the Maly Entrance  
Morning sessions start at 10.00 a.m.;  
afternoon sessions at 2.30 p.m.

## 2 сентября

### Утреннее заседание

**М. Б. Пиотровский** (директор Государственного Эрмитажа).

Приветственное слово

**Юхан Фишерстрём** (вице-канцлер Королевского орденового капитула). Приветственное слово

**Г. В. Вилинбахов** (заместитель директора Государственного Эрмитажа по научной работе). Вступительное слово

**Лейв Тёрнквист** (Швеция). Шведские ордена и медали за доблесть

**Пер Норденваль** (Швеция). Российские кавалеры шведского ордена Серафима и их гербы

**Антти Маттиккала** (Финляндия). Густав Адлерфельд, рыцарские ордена и Карл XII

**Том Бергрот** (Швеция). Русское влияние в рисунке финских рыцарских орденов 1918–1919 гг. – художник и регент: Аксели Галлен Каллела и Густав Маннергейм

**Эрик Норберг** (Швеция). Ордена и внешняя политика? – Шведские кавалеры иностранных орденов (1939–1945)

### Дневное заседание

**Стаффан Розен** (Швеция). Быть или не быть? – Орденские дебаты в Швеции (1968–1974)

**Улла Тилландер-Годенхильм** (Финляндия). Новые данные, касающиеся алмазного знака с портретами российских государей

## 2 September

### Morning session

**Mikhail Piotrovsky** (Director of the State Hermitage Museum).  
Welcome

**Johan Fischerström** (Vice-Chancellor of the Royal Orders  
of Chivalry, Kungl. Maj:ts Orden). Greetings

**Georgy Vilinbakhov** (Deputy Director for Research  
of the State Hermitage Museum). Introduction

**Leif Törnquist** (Sweden). Swedish Orders and Medals for Valour

**Per Nordenvall** (Sweden). The Russian Knights of the Swedish  
Order of the Seraphim and Their Seraphim-Plates

**Antti Matikkala** (Finland). Gustaf Adlerfeld, Orders  
of Knighthood and Charles XII

**Tom Bergroth** (Sweden). The Russian Influence upon the Design  
of the Finnish Orders of Knighthood in 1918–1919. –  
The Artist and the Regent: Akseli Gallen-Kallela versus  
Gustaf Mannerheim

**Erik Norberg** (Sweden). Orders and Foreign Politics? – Foreign  
Orders to Swedish Citizens. 1939–1945

### Afternoon session

**Staffan Rosén** (Sweden). To Be or Not to Be? – The Swedish  
Debate on Orders. 1968–1974

**Ulla Tillander-Godenhielm** (Finland). New Light  
on the Diamond Portrait Badge of the Russian Sovereigns.  
1698–1917

## 3 сентября

### Утреннее заседание

**Л. М. Гаврилова** (Москва). Иностранные ордена императора Николая II

**В. А. Дуров** (Москва). Русские наградные медали за участие в русско-шведских войнах второй половины XVIII в.

**С. С. Левин** (Москва). Поставщики Капитула российских царских и императорских орденов в годы Крымской войны 1854–1856 гг.

**М. Б. Асвариц** (Санкт-Петербург). Орден по праву рождения. Юстицкие кавалеры русских приорств ордена Св. Иоанна Иерусалимского. 1799–1810

**Л. И. Добровольская** (Санкт-Петербург). История одной орденовой коллекции из собрания Эрмитажа

**Подведение итогов, закрытие симпозиума**

## **3 September**

### **Morning session**

**Ludmila Gavrilova** (Moscow). Foreign Awards of Emperor Nicholas II

**Valery Durov** (Moscow). Russian Award Medals for Participants of Russo-Swedish Wars of the 2nd Half of the 18th Century

**Sergei Levin** (Moscow). Purveyors of the Chapter of Imperial and Royal Orders during the Crimean War (1853–1856)

**Mikhail Asvarishch** (St. Petersburg). By Right of Blood. Knights of Justice of the Russian Priors of the Order of St. John of Jerusalem. 1799–1810

**Lidia Dobrovolskaya** (St. Petersburg). The History of One Collection of Orders in the State Hermitage Museum

**Final discussion, closing of the Symposium**

